

نموذج رقم (2): وصف المقرر

الكلية					العمارة والتصميم
القسم					التصميم الداخلي
المستوى في الإطار					السابع
اسم المقرر					مكملات التصميم الداخلي
الرمز					1220353
متطلب سابق					----
الساعات المعتمدة					3
نظري					3
عملي					0
مدرس					محمد عباينة
الإيميل					mababnah@gmail.com
المدرسون					محمد عباينة
الإيميلات					mababnah@gmail.com
وقت المحاضرة					15.05-14:15
المكان					قاعة 105
شكل الحضور					وجاهي
تاريخ الإعداد					2025/10/15
تاريخ التعديل					
الفصل الدراسي					الاول

وصف المقرر المختصر

تتناول المادة دراسة التصاميم الداخلية من خلال معرفة عناصر التصميم الداخلي الأساسية الى جانب الالمام بالعناصر المكملة للفضاءات الداخلية المرتبطة بالعناصر الأساسية، من الأثاث وعناصر الإضاءة والإكسسوار المتنوعة والنباتات وكافة العناصر التزيينية وما تضيفه على التصميم من القيم الجمالية إلى جانب القيم الوظيفية ، ومعرفة طرق التعامل مع الفراغات الداخلية ، واتباع طرق الوصول إلى التصميم الجيد للفراغات الداخلية على اختلاف أنواعها.

أهداف المقرر

أن يتعرف الطالب على مكملات التصميم الداخلي وما تحققه من قيم وظيفية وقيم جمالية للفراغات الداخلية.

أن يتعرف الطالب على طرق ربط عناصر التصميم الداخلي الأساسية بمكملات التصميم الداخلي.

أن يتعرف الطالب على طرق التعامل مع الفراغات الداخلية واتباع طرق الوصول إلى التصميم الجيد للفراغات الداخلية.

أن يتعرف الطالب على أنواع المكملات ومعالجاتها وتنمية القدرة لديه في اختيار ما هو أنسب منها.

توافق نتائج تعلم المساق مع نتائج تعلم البرنامج

نتائج التعلم CILOS		Plo's
المعرفة		
معرفة أهمية العناصر المكملة للفراغ الداخلي لتحقيق غايات التصميم المرجوة.		KP2
معرفة الدور الذي تلعبه الملحقات والمكملات مثل الأثاث والأقمشة والسنانير والإضاءة والنباتات الداخلية وغيرها، في تصميم الفراغات الداخلية للأبنية الخاصة والعامة.		Kp4

المهارات	
Sp2	<ul style="list-style-type: none"> القدرة على ايجاد طرق التعامل مع الفراغات الداخلية واتباع طرق الوصول إلى التصميم الجيد للفراغات الداخلية باستخدام المكملات التصميمية على اختلاف أشكالها.
الكفايات	
Cp4	التوجه على تحليل عناصر التصميم من خلال تطبيقات لبعض المكملات التصميمية المستخدمة وتطبيق المعلومات والمفردات والعناصر التكميلية بشكلها الصحيح

طرق التعليم والتعلم
محاضرات (وجاهي + إلكتروني غير متزامن) / حصص داعمة / التعلم التشاركي / استخدام مواقع إلكترونية / قراءة من مصادر تعليمية
أدوات التقييم
واجبات منزلية، عروض تقديمية ، المناقشات الصفية، امتحانات فصلية، حالات دراسية.

محتوى المقرر					
أسبوع	ساعات	نتائج	المواضيع	طرق التعليم والتعلم	أدوات التقييم
1.	3	Kp1	- شرح رؤية ورسالة الكلية، واهداف ومخرجات تعلم المادة	مناقشة صفية	
2.	3	Kp1	- التعريف بالمادة وشرح الخطة الدراسية - مفهوم التصميم الداخلي - عناصر التصميم الداخلي النقطة	محاضرة	مناقشة صفية
3.	3	Kp2/ Kp1	- عناصر التصميم الداخلي (الخط - الشكل - اللون - الملمس	محاضرة	مناقشة صفية واجب منزلي
4.	3	Kp2	- أسس التصميم (الوحدة - الإيقاع - الاتزان - النسبة والتناسب -الاتزان - السيادة	محاضرة	امتحان قصير
5.	3	kp4/Kp2	- عناصر البيئة الداخلية - الانشائية - التاثيثية - التزيينية	محاضرة	عرض تقديمي واجب منزلي
6.	3	Kp2/Sp4	- متطلبات التصميم الداخلي - المتطلبات الوظيفية - المتطلبات الانشائية - المتطلبات الإنسانية - المتطلبات الجمالية	محاضرة	قراءة من مصادر تعليمية حالة دراسية
7.	3	Kp4/Sp4	- الجدران كعنصر رأسي في افراغ الداخلي وأشكاله - طرق معالجة الجدران	محاضرة	واجب منزلي
8.	3	kp2/Kp4/Sp4	- طرق معالجة الجدران - امتحان منتصف الفصل		واجب منزلي
9.	3	Kp4/Sp4	- العناصر الداخلية الأفقية	محاضرة	واجب منزلي امتحان قصير

		- الأرضيات (وطرق معالجتها)			
10.	3	Kp4/Sp4	- تصميم الفتحات الانشائية - الأبواب - النوافذ	تعلم تشاركي	مناقشة صفية
11.	3	Kp4/Sp4	- الستائر أنواعها وطرق اختيارها	محاضرة	امتحان منتصف الفصل
12.	3	Kp4/Sp4	- ملحقات التصميم الداخلي - طرق اختيار مكملات التصميم الداخلي (ركن الطعام - الحمامات - غرف النوم - غرف الجلوس)		مناقشة صفية واجب منزلي
13.	3	Kp4/Sp4	- طرق عرض اللوحات في الفراغات الداخلية - المدافئ - اختيار نباتات الزينة	تعلم تشاركي	قراءة من مصادر تعليمية حالة دراسية
14.	3	Kp4/Sp4 / Cp4	- المسطحات المائية التزينية النوافير والشلالات - استغلال المساحات المهمة - العلامات الدالة التعريفية في الفضاءات الداخلية (اللوحات الإرشادية)	تعلم تشاركي	عرض تقديمي
15.	3	Kp4/Sp4/ Cp4	- الإضاءة - الجانب العملي لتحليل الفراغ	محاضرة	مناقشة صفية
16.	2	kp2/Kp4/Sp2/ Cp4	- الامتحان النهائي		امتحان نهائي

المكونات	
الكتاب	- خنفر يونس يوسف (1983)، أسس التصميم الداخلي وتنسيق الديكور، دار مجدلاوي للنشر، عمان.
المراجع	- خوري جريس (1994)، التصميم الداخلي (المفروشات). دار قابس للطباعة والنشر، الطبعة الأولى. - أحمد مصطفى (2001)، التصميم الداخلي (خامات، مواد معدات)، دار الفكر العربي، القاهرة. - كاتلين س. ستوير (2007)، أروع الستائر (Dream Windows)، ترجمة دينا جابر ادريس، الطبعة الأولى، الدار العربية للعلوم، بيروت.
موصى به للقراءة	- خوري جريس (1994)، التصميم الداخلي (مبادئ أساسية). دار قابس للطباعة والنشر، الطبعة الأولى.
مادة إلكترونية	- http://www.restorations.net/bauhaus/bauhaus.htm - http://simplyfurnishings.co.uk/design_index/introduction/introduction.htm - http://www.seemydesign.com/livingroom/elementsideas/flooring/example1.htm .
مواقع أخرى	- http://www.sjhomedesigns.com/index.html

سياسات المادة	
السياسة	متطلبات السياسة
النجاح في المادة	الحد الأدنى للنجاح في المادة هو (50%) والحد الأدنى للعلامة النهائية هو (35%).

<ul style="list-style-type: none"> كل من يتغيب عن امتحان فصلي معطن عنه بدون عذر مريض أو عذر قهري يقبل به عميد الكلية التي تطرح المادة، توضع له علامة صفر في ذلك الامتحان وتحسب في علامته النهائية. كل من يتغيب عن امتحان فصلي معطن عنه بعذر مريض أو قهري يقبل به عميد الكلية التي تطرح المادة، عليه أن يقدم ما يثبت عذره خلال أسبوع من تاريخ زوال العذر، وفي هذه الحالة على مدرس المادة أن يعقد امتحاناً تعويضياً للطالب. كل من تغيب عن امتحان نهائي بعذر مريض أو عذر قهري يقبل به عميد الكلية التي تطرح المادة عليه أن يقدم ما يثبت عذره خلال ثلاثة أيام من تاريخ عقد ذلك الامتحان. 	الغياب عن الامتحانات
لا يسمح للطالب بالتغيب أكثر من (15%) من مجموع الساعات المقررة للمادة، أي ما يعادل ست محاضرات أيام (ن ر)، وسبع محاضرات أيام (ح ث م). وإذا غاب الطالب أكثر من (15%) من مجموع الساعات المقررة للمادة دون عذر مرضي أو قهري يقبله عميد الكلية، يحرم من التقدم للامتحان النهائي وتعتبر نتيجته في تلك المادة (صفرًا)، أما إذا كان الغياب بسبب المرض أو لعذر قهري يقبله عميد الكلية التي تطرح المادة، يعتبر منسحباً من تلك المادة وتطبق عليه أحكام الانسحاب.	الدوام (المواظبة)
تولي جامعة فيلادلفيا موضوع النزاهة الأكاديمية اهتماماً خاصاً، ويتم تطبيق العقوبات المنصوص عليها في تعليمات الجامعة بمن يثبت عليه القيام بعمل ينتهك النزاهة الأكاديمية مثل: الغش، الانتحال (السرقه الأكاديمية)، التواطؤ، حقوق الملكية الفكرية.	النزاهة الأكاديمية

خطة تقييم المقرر						
النتائج					الدرجة	أدوات التقييم
	Cp4	Sp2	Kp4	Kp2		
		✓	✓	✓	30%	الامتحان الأول (المنتصف)
	✓	✓	✓	✓	40%	الامتحان النهائي
	✓	✓	✓	✓	30%	أعمال الفصل
		✓	✓	✓	10%	الوظائف/ الواجبات
	✓	✓	✓	✓	2%	حالات للدراسة (تقارير)
		✓	✓	✓	4%	المناقشة والتفاعل
		✓	✓	✓	2%	استخدام مواقع إلكترونية / قراءة من مصادر تعليمية
	✓	✓	✓	✓	5%	امتحانات - ووظائف
	✓	✓	✓	✓	3%	عروض تقديمية
		✓	✓	✓	4%	امتحانات قصيرة

	✓	✓	✓	✓	%100	المجموع	
--	---	---	---	---	------	---------	--